

## 『近代日本研究』投稿規程

一 投稿資格 修士の学位を有する者もしくはこれと同等以上の研究者。

二 原稿内容 内容は近代日本に関する歴史的研究（論説・研究ノート・資料紹介）とする。原則として日本語で未発表のものに限る。

三 原稿枚数 投稿原稿の枚数は、論説、資料紹介の場合四〇〇字詰七〇枚以内、研究ノートの場合五〇枚以内とする。

### 四 字体・書式

原稿の字体は原則として新字体とする。また書式は次の通りとする。

「手書原稿」原稿用紙で縦書き、一字一マスとする。ただし、英文・アラビア数字は横書きとし、二字一マスとする。

「電子原稿」A4用紙横方向で縦書きとし、縦四〇字横三五行で組む。ただし、英文・アラビア数字は横書きで半角とする。原則としてMSワード、もしくはテキスト形式で作成し、原稿提出に際しては、プリントアウトをした原稿とともに、使用ソフトのバージョン等を明記した電子媒体を併せて提出する。

五 図 表 図表は原稿枚数に含め、全体の三割以内とする。

六 注 記 注記は、末尾にまとめて通し番号で（1）（2）…と付すものとする。

七 注意事項 本文および注記などで、投稿者が特定できるような表現（拙稿あるいは筆者など）は用いないこと（客観的な氏名を用いる）。

八 採 否 提出された原稿は、編集委員会で審査の上、採否を通知する。なお、投稿原稿・電子媒体は、採否にかかわらず返却しない。

### 九 原稿送付先

〒一〇八―八三四五 東京都港区三田二―一五―四五

慶應義塾福沢研究センター内

『近代日本研究』編集委員会